

## Struktura maturitní zkoušky

# Český jazyk a literatura

Obsah zkoušky:

- 1) **Didaktický test** (společná část) 3. května v 8:00, délka testu 85 minut:

[https://maturita.ceremat.cz/files/files/JZS\\_jaro\\_2024\\_P%C5%99%C3%ADloha\\_8.pdf](https://maturita.ceremat.cz/files/files/JZS_jaro_2024_P%C5%99%C3%ADloha_8.pdf)

Výsledek testu bude úspěš s % ziskem na maturitním vysvědčení, nebo neúspěš. Kritérium je minimální bodový zisk 44 %, tj. 22 bodů z 50 možných.

- 2) **Ústní zkouška** (profilová část) v termínu dle rozpisu od 20. května do 31. května.

Žák si dle kritérií vybírá seznam 20 knih a seznam četby předkládá do konce března:

[https://susg.cz/sprava/menu/\\_\\_\\_soubory/skolni-seznam-literatury-mz-24.pdf](https://susg.cz/sprava/menu/___soubory/skolni-seznam-literatury-mz-24.pdf)

Ústní zkouška tvoří 60 % hodnoty celkové známky, maximální bodový zisk je 28 bodů. Minimum pro splnění je 12 bodů. 20 minut tvoří příprava, 15 minut samotná zkouška.

### Kritéria hodnocení:

- a) Analýza uměleckého textu (max. 12 bodů)
- b) Literárněhistorický kontext literárního díla (max. 4 body)
- c) Analýza neuměleckého textu (max. 8 bodů)
- d) Výpověď v souladu s jazykovými normami, jazyková kultura (max. 4 body)

## Ústní zkouška z českého jazyka a literatury:

Slovní ohodnocení	Známka	Procenta	Body
Výborně	1	100 – 88	28 - 25
Chvalitebně	2	87 – 74	24 - 21
Dobře	3	73 – 59	20 - 17
Dostatečně	4	58 – 44	16 - 12
Nedostatečně	5	43 a méně	11 - 0

KRITÉRIUM	OVĚROVANÉ VĚDOMOSTI A DOVEDNOSTI
<b>ANALÝZA UMĚLECKÉHO TEXTU</b>	<b>I. část</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zasazení výňatku do kontextu díla</li> <li>• téma a motiv</li> <li>• časoprostor</li> <li>• kompoziční výstavba</li> <li>• literární druh a žánr</li> </ul>
	<b>II. část</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vypravěč / lyrický subjekt</li> <li>• postava</li> <li>• vyprávěcí způsoby</li> <li>• typy promluv</li> <li>• veršová výstavba</li> </ul>
	<b>III. část</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• jazykové prostředky a jejich funkce ve výňatku</li> <li>• tropy a figury a jejich funkce ve výňatku</li> </ul>
<b>LITERÁRNĚHISTORICKÝ KONTEXT LITERÁRNÍHO DÍLA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• kontext autorovy tvorby</li> <li>• literární / obecně kulturní kontext</li> </ul>
<b>ANALÝZA NEUMĚLECKÉHO TEXTU</b>	<b>I. část</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• souvislost mezi výňatky</li> <li>• hlavní myšlenka textu</li> <li>• podstatné a nepodstatné informace</li> <li>• různé možné způsoby čtení a interpretace textu</li> <li>• domněnky a fakta</li> <li>• komunikační situace (např. účel, adresát)</li> </ul>
	<b>II. část</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• funkční styl</li> <li>• slohový postup</li> <li>• slohový útvar</li> <li>• kompoziční výstavba výňatku</li> <li>• jazykové prostředky a jejich funkce ve výňatku</li> </ul>

### 3) **Písemná práce** (profilová zkouška) v termínu 8. dubna od 8:00

Žák si vybírá jedno zadání ze čtyř možných.

Písemná práce tvoří 40 % hodnoty celkové známky, maximální bodový zisk je 30 bodů. Minimum pro splnění je 13 bodů. Čas na zpracování písemné práce je 120 minut. Obsahuje minimálně 250 slov.

Kritéria hodnocení:

- a) Téma (max. 5 bodů)
- b) Útvar (max. 5 bodů)
- c) Pravopis (max. 5 bodů)
- d) Slovní zásoba (max. 5 bodů)
- e) Větné celky (max. 5 bodů)
- f) Kompozice (max. 5 bodů)

**Písemná práce z českého jazyka a literatury:**

Slovní ohodnocení	Známka	Procenta	Body
Výborně	1	100 – 88	30 - 26
Chvalitebně	2	87 – 74	25 - 22
Dobře	3	73 – 59	21 - 18
Dostatečně	4	58 – 44	17 - 13
Nedostatečně	5	43 a méně	12 - 0

	0	1	2	3	4	5
<b>1A</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Text se neztrahuje k zadanému tématu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Text se od zadaného tématu podstatně odklíní a/nebo je téma zpracováno povrchně.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Text se od zadaného tématu v některých pasážích odklíní a/nebo jsou některé textové pasáže povrchní.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Text v zásadě odpovídá zadanému tématu a zároveň je téma zpracováno v zásadě funkčně.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Text odpovídá zadanému tématu a zároveň je téma zpracováno funkčně.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Text plně odpovídá zadanému tématu a zároveň je téma zpracováno plně funkčně.</li> </ul>
<b>1B</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Text prokazatelně nevykazuje charakteristiky zadaného útvaru a reaguje na jiné vymezení komunikační situace.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Text vykazuje značné nedostatky vzhledem k zadané komunikační situaci a zadanému útvaru.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Text vykazuje nedostatky vzhledem k zadané komunikační situaci a zadanému útvaru.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Text v zásadě odpovídá zadané komunikační situaci a zadanému útvaru.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Text odpovídá zadané komunikační situaci a zadanému útvaru.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Text plně odpovídá zadané komunikační situaci a zadanému útvaru.</li> </ul>
<b>2A</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pravopisné a tvaroslovné chyby se vyskytují ve vysoké míře (10 a více chyb).</li> <li>• Chyby mají zásadní vliv na čtenářský komfort adresáta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pravopisné a tvaroslovné chyby se vyskytují ve větší míře (8-9 chyb).</li> <li>• Chyby mají vliv na čtenářský komfort adresáta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pravopisné a tvaroslovné chyby se vyskytují často (6-7 chyb).</li> <li>• Některé chyby mají vliv na čtenářský komfort adresáta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pravopisné a tvaroslovné chyby se objevují málo (4-5 chyb).</li> <li>• Chyby v zásadě nemají vliv na čtenářský komfort adresáta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pravopisné a tvaroslovné chyby se objevují jen ojediněle (2-3 chyby).</li> <li>• Chyby nemají vliv na čtenářský komfort adresáta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pravopisné a tvaroslovné chyby se téměř nevyskytují (0-1 chyba).</li> <li>• Případné chyby nemají vliv na čtenářský komfort adresáta.</li> </ul>
<b>2B</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Slovní zásoba je nemotivované chudá až primitivní.</li> <li>• V textu se vyskytují ve vysoké míře výrazy, které jsou nevhodně volené vzhledem k označované skutečnosti.</li> <li>• Volba slov a slovních spojení zásadně narušuje porozumění textu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Slovní zásoba je nemotivované chudá.</li> <li>• V textu se ve větší míře vyskytují výrazy, které jsou nevhodně volené vzhledem k označované skutečnosti.</li> <li>• Volba slov a slovních spojení narušuje porozumění textu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Slovní zásoba je spíše chudá.</li> <li>• V textu se často vyskytují výrazy, které jsou nevhodně volené vzhledem k označované skutečnosti.</li> <li>• Volba slov a slovních spojení občas narušuje porozumění textu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Slovní zásoba je spíše bohatá, zvolenému zadání postačující, ale nikoli potřebně pestrá a bohatá.</li> <li>• V textu se málo vyskytují výrazy, které jsou nevhodně volené vzhledem k označované skutečnosti.</li> <li>• Volba slov a slovních spojení v zásadě nenarušuje porozumění textu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Slovní zásoba je spíše bohatá, rozmanitě lexikální prostředky jsou téměř vždy funkční.</li> <li>• V textu se jen ojediněle vyskytne výraz, který je nevhodně volený vzhledem k označované skutečnosti.</li> <li>• Volba slov a slovních spojení nenarušuje porozumění textu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Slovní zásoba je motivované bohatá, rozmanitě lexikální prostředky jsou plně funkční.</li> <li>• V textu se nevyskytují výrazy, které jsou nevhodně volené vzhledem k označované skutečnosti.</li> <li>• Volba slov a slovních spojení nenarušuje porozumění textu.</li> </ul>
<b>3A</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vytavba větných celků je nemotivované jednoduchá až primitivní, nebo je ve vysoké míře přetížena.</li> <li>• Nemotivované odchylky od pravidelné větné stavby se v textu vyskytují ve vysoké míře.</li> <li>• Nedostatky mají zásadní vliv na čtenářský komfort adresáta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vytavba větných celků je nemotivované jednoduchá, nebo je ve větší míře přetížena.</li> <li>• Nemotivované odchylky od pravidelné větné stavby se v textu vyskytují ve větší míře.</li> <li>• Nedostatky mají vliv na čtenářský komfort adresáta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vytavba větných celků je spíše jednoduchá, nebo přetížena.</li> <li>• Nemotivované odchylky od pravidelné větné stavby se v textu vyskytují občas.</li> <li>• Nedostatky mají občas vliv na čtenářský komfort adresáta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vytavba větných celků je v zásadě promyšlená a syntaktické prostředky jsou vzhledem ke komunikační situaci v zásadě funkční.</li> <li>• Místy se objevují nemotivované odchylky od pravidelné větné stavby.</li> <li>• Nedostatky mají málo vliv na čtenářský komfort adresáta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vytavba větných celků je promyšlená a syntaktické prostředky jsou vzhledem ke komunikační situaci téměř vždy funkční.</li> <li>• Nemotivované odchylky od pravidelné větné stavby se v textu vyskytují jen ojediněle.</li> <li>• Nedostatky nemají vliv na čtenářský komfort adresáta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vytavba větných celků je promyšlená a syntaktické prostředky jsou vzhledem ke komunikační situaci plně funkční.</li> <li>• Nemotivované odchylky od pravidelné větné stavby se v textu nevyskytují.</li> <li>• Čtenářský komfort adresáta není narušován.</li> </ul>
<b>3B</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Text je nesoudržný a chaotický.</li> <li>• Členění textu je nelogické.</li> <li>• Text je argumentačně nezvládnutý.</li> <li>• Adresát musí vynaložit velké úsilí, aby se v textu zorientoval, nebo se v textu neorientuje vůbec.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompozice textu je nepřehledná.</li> <li>• V členění textu se ve větší míře vyskytují nedostatky.</li> <li>• Argumentace je ve větší míře nesrozumitelná.</li> <li>• Adresát musí vynaložit úsilí, aby se v textu zorientoval.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompozice textu je spíše nahodilá.</li> <li>• V členění textu se často vyskytují nedostatky.</li> <li>• Argumentace je občas nesrozumitelná.</li> <li>• Organizace textu má vliv na čtenářský komfort adresáta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompozice textu je v zásadě vypořádaná.</li> <li>• Text je až na malé nedostatky vhodně členěn a logicky uspořádan.</li> <li>• Argumentace je v zásadě srozumitelná.</li> <li>• Organizace textu v zásadě nemá vliv na čtenářský komfort adresáta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompozice textu je promyšlená a vypořádaná.</li> <li>• Text je vhodně členěn a logicky uspořádan.</li> <li>• Argumentace je srozumitelná.</li> <li>• Organizace textu nemá vliv na čtenářský komfort adresáta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompozice textu je precizní.</li> <li>• Text je vhodně členěn a logicky uspořádan.</li> <li>• Argumentace je velmi vypsělá.</li> <li>• Organizace textu nemá vliv na čtenářský komfort adresáta.</li> </ul>

Dne 29. ledna 2024 zpracoval Mgr. Lubomír Bukáček

Schválil ředitel školy MgA. Milan Dušák

## Struktura maturitní zkoušky

### Anglický jazyk

Obsah zkoušky:

- 1) **Didaktický test** (společná část) 2. května v 13:30, délka testu 110 minut (40 min. + 70 min.):

[https://maturita.ceramat.cz/files/files/JZS\\_jaro\\_2024\\_P%C5%99%C3%ADloha\\_8.pdf](https://maturita.ceramat.cz/files/files/JZS_jaro_2024_P%C5%99%C3%ADloha_8.pdf)

Výsledek testu bude úspěš s % ziskem na maturitním vysvědčení, nebo neúspěš. Kritérium je minimální bodový zisk 44 %, tj. 42 bodů z 95 možných.

- 2) **Ústní zkouška** (profilová část) v termínu dle rozpisu od 20. května do 31. května.

Žák si losuje 1 otázku z 20:

[https://susg.cz/sprava/menu/\\_\\_\\_soubory/maturitni-otazky-anglicky-jazyk.pdf](https://susg.cz/sprava/menu/___soubory/maturitni-otazky-anglicky-jazyk.pdf)

Ústní zkouška tvoří 60 % hodnoty celkové známky, maximální bodový zisk je 39 bodů. Minimum pro splnění je 18 bodů. 20 minut tvoří příprava, 15 minut samotná zkouška.

#### Kritéria hodnocení:

I. Zadání / obsah / projev / znalost (max.12 bodů)

II. Lexikální kompetence + specifická slovní zásoba (max. 12 bodů)

III. Gramatická kompetence + prostředky textové návaznosti (max. 12 bodů)

IV. Fonologická kompetence (max. 3 bodů)

#### Ústní zkouška z anglického jazyka:

Slovní ohodnocení	Známka	Procenta	Body
Výborně	1	100 – 88	39 – 34
Chvalitebně	2	87 – 74	33 – 29
Dobře	3	73 – 59	28 – 23
Dostatečně	4	58 – 44	22 – 18
Nedostatečně	5	43 a méně	17 a méně

Část	Body					
1.	I. Zadání/Obsah a projev		3	2	1	0
	II. Lexikální kompetence		3	2	1	0
	III. Gramatická kompetence		3	2	1	0
2.	I. Zadání/Obsah a projev	U1	3	2	1	0
		U2	3	2	1	0
	II. Lexikální kompetence		3	2	1	0
	III. Gramatická kompetence		3	2	1	0
3.	I. Zadání/Obsah a projev		3	2	1	0
	II. Lexikální kompetence		3	2	1	0
	III. Gramatická kompetence		3	2	1	0
4.	I. Zadání/Obsah a projev		3	2	1	0
	II. Lexikální kompetence		3	2	1	0
	III. Gramatická kompetence		3	2	1	0
1.-4.	IV. Fonologická kompetence		3	2	1	0

### 3) Písemná práce (profilová zkouška) v termínu 8. dubna od 13:00

Žák si vybírá jedno zadání ze dvou možných.

Písemná práce tvoří 40 % hodnoty celkové známky, maximální bodový zisk je 26 bodů. Minimum pro splnění je 11 bodů. Čas na zpracování písemné práce je 75 minut. Obsahuje 200–220 slov.

#### Kritéria hodnocení:

I. Zpracování zadání / obsah (max. 6 bodů)

II. Organizace a koheze textu (max.6 bodů)

III. Slovní zásoba a pravopis (max.7 bodů)

IV. Mluvnické prostředky (max.7 bodů)

#### Písemná práce z anglického jazyka:

Slovní ohodnocení	Známka	Procenta	Body
Výborně	1	100 – 88	26 – 23
Chvalitebně	2	87 – 74	22 – 19
Dobře	3	73 – 59	18 – 15
Dostatečně	4	58 – 44	14 – 11
Nedostatečně	5	43 a méně	10 a méně

I – Zpracování zadání / Obsah		II – Organizace a koheze textu		III – Slovní zásoba a pravopis		IV – Mluvnické prostředky	
A – Zadání		A – Organizace textu		A – Přesnost		A – Přesnost	
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>Požadovaná charakteristika textu je dodržena.</li> <li>Všechny body zadání jsou jasné a srozumitelně zmíněny.</li> <li>Délka textu odpovídá požadovanému rozsahu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Text je souvisej s lineárním sledem myšlenek.</li> <li>Text je vhodně členěný a organizovaný.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Chyby ve slovní zásobě a pravopise nebrání zřetelně nebrání porozumění textu.<sup>4</sup></li> <li>Slovní zásoba a pravopis jsou vždy použity správně.<sup>5</sup></li> <li><b>(0-3 chyby)</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Chyby ve slovní zásobě a pravopise nebrání porozumění textu.<sup>4</sup></li> <li>Slovní zásoba a pravopis jsou téměř vždy použity správně.<sup>5</sup></li> <li><b>(4-8 chyb)</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Chyby v mluvnických prostředcích zřetelně nebrání porozumění textu.<sup>4</sup></li> <li>Mluvnické prostředky jsou vždy použity správně.<sup>5</sup></li> <li><b>(0-3 chyby)</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Chyby v mluvnických prostředcích nebrání porozumění textu.<sup>4</sup></li> <li>Mluvnické prostředky jsou téměř vždy použity správně.<sup>5</sup></li> <li><b>(4-8 chyb)</b></li> </ul>	
2	<ul style="list-style-type: none"> <li>Požadovaná charakteristika textu je většinou dodržena.</li> <li>Většina bodů zadání je jasné a srozumitelně zmíněna.</li> <li>Délka textu ne zcela odpovídá požadovanému rozsahu (text je o 1 interval kratší/delší; 1 interval=20 slov)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Text je většinou souvisej s lineárním sledem myšlenek.</li> <li>Text je většinou vhodně členěný a/nebo organizovaný.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Chyby ve slovní zásobě a pravopise většinou nebrání porozumění textu / části textu.<sup>4</sup></li> <li>Slovní zásoba a pravopis jsou většinou použity správně.<sup>5</sup></li> <li>Text je o 1 interval kratší.</li> <li><b>(9-11 chyb)</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Chyby v mluvnických prostředcích většinou nebrání porozumění textu / části textu.<sup>4</sup></li> <li>Mluvnické prostředky jsou většinou použity správně.<sup>5</sup></li> <li>Text je o 1 interval kratší.</li> <li><b>(9-11 chyb)</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Chyby v mluvnických prostředcích ve většíně nebrání porozumění textu / části textu.<sup>4</sup></li> <li>Mluvnické prostředky nejsou ve většíně míře použity správně.<sup>5</sup></li> <li>Text je o 2 intervaly kratší.</li> <li><b>(12-17 chyb)</b></li> </ul>		
1	<ul style="list-style-type: none"> <li>Požadovaná charakteristika textu není ve většíně míře dodržena.</li> <li>Většina bodů zadání není jasně a srozumitelně zmíněna.</li> <li>Délka textu ve většíně míře neodpovídá požadovanému rozsahu (text je o 2 intervaly kratší/delší).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Text není ve většíně míře souvisej s lineárním sledem myšlenek.</li> <li>Text není ve většíně míře vhodně členěný a/nebo organizovaný.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Chyby ve slovní zásobě a pravopise většinou nebrání porozumění textu.<sup>4</sup></li> <li>Slovní zásoba a pravopis jsou ve většíně míře použity správně.<sup>5</sup></li> <li>Text je o 2 intervaly kratší.</li> <li><b>(12-17 chyb)</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Chyby v mluvnických prostředcích většinou nebrání porozumění textu.<sup>4</sup></li> <li>Mluvnické prostředky nejsou ve většíně míře použity správně.<sup>5</sup></li> <li>Text je o 2 intervaly kratší.</li> <li><b>(12-17 chyb)</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Chyby v mluvnických prostředcích nebrání porozumění většíně textu.<sup>4</sup></li> <li>Mluvnické prostředky jsou ve většíně míře použity nespávně.<sup>5</sup></li> <li><b>(18 a více chyb)</b></li> </ul>		
0	<ul style="list-style-type: none"> <li>Požadovaná charakteristika textu není dodržena.</li> <li>Body zadání nejsou jasné a srozumitelně zmíněny.</li> <li>Délka textu neodpovídá požadovanému rozsahu (text je o 3 a více intervaly kratší)</li> <li>Délka textu neodpovídá požadovanému rozsahu (text je o 3 a více intervaly delší).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Většíně textu není souvislá a neobsahuje lineární sled myšlenek.</li> <li>Většíně textu není vhodně členěná a/nebo organizovaná.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Chyby ve slovní zásobě a pravopise brání porozumění většíně textu.<sup>4</sup></li> <li>Slovní zásoba a pravopis jsou ve většíně míře použity nespávně.<sup>5</sup></li> <li><b>(18 a více chyb)</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Chyby v mluvnických prostředcích brání porozumění většíně textu.<sup>4</sup></li> <li>Mluvnické prostředky jsou ve většíně míře použity nespávně.<sup>5</sup></li> <li><b>(18 a více chyb)</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Chyby v mluvnických prostředcích nebrání porozumění většíně textu.<sup>4</sup></li> <li>Mluvnické prostředky jsou ve většíně míře použity nespávně.<sup>5</sup></li> <li><b>(18 a více chyb)</b></li> </ul>		
<b>B – Rozsah, obsah</b>		<b>B – Koheze textu a prostředky textové návaznosti (PTN)</b>		<b>B – Rozsah</b>		<b>B – Rozsah</b>	
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>Body zadání jsou zpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobnosti.<sup>2</sup></li> <li>V textu je jasné vysvětlena podstatata myšlenky nebo problému.</li> <li>Body zadání jsou většinou zpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobnosti.<sup>2</sup></li> <li>V textu je většinou jasné vysvětlena podstatata myšlenky nebo problému.</li> <li>Text ojedinele obsahuje nadbytečné/irrelevantní informace a myšlenky.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rozsah PTN je široký.<sup>3</sup></li> <li>Chyby v PTN nebrání porozumění textu.<sup>4</sup></li> <li>PTN jsou téměř vždy použity správně a vhodně.<sup>5</sup></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Slovní zásoba je široká.<sup>3</sup></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rozsah mluvnických prostředků je široký.<sup>3</sup></li> </ul>			
2	<ul style="list-style-type: none"> <li>Body zadání jsou ojedinele zpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobnosti.<sup>2</sup></li> <li>V textu není ve většíně míře jasné vysvětlena podstatata myšlenky nebo problému.</li> <li>Text ojedinele obsahuje nadbytečné/irrelevantní informace a myšlenky.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rozsah PTN je většinou široký.<sup>3</sup></li> <li>Chyby v PTN většinou nebrání porozumění textu / části textu.<sup>4</sup></li> <li>PTN jsou většinou použity správně a vhodně.<sup>5</sup></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Slovní zásoba je většinou široká.<sup>3</sup></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rozsah mluvnických prostředků je většinou široký.<sup>3</sup></li> </ul>			
1	<ul style="list-style-type: none"> <li>Body zadání jsou ojedinele zpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobnosti.<sup>2</sup></li> <li>V textu není ve většíně míře jasné vysvětlena podstatata myšlenky nebo problému.</li> <li>Text ve většíně míře obsahuje nadbytečné/irrelevantní informace a myšlenky.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rozsah PTN je ve většíně míře omezený.<sup>3</sup></li> <li>Chyby v PTN ve většíně míře brání porozumění textu / části textu.<sup>4</sup></li> <li>PTN nejsou ve většíně míře použity správně a vhodně.<sup>5</sup></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Slovní zásoba je ve většíně míře omezená.<sup>3</sup></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rozsah mluvnických prostředků je ve většíně míře omezený.<sup>3</sup></li> </ul>			
0	<ul style="list-style-type: none"> <li>Body zadání nejsou zpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobnosti.<sup>2</sup></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>PTN jsou omezené / v nedostatečném rozsahu.<sup>3</sup></li> <li>Chyby v PTN brání porozumění většíně textu.<sup>4</sup></li> <li>PTN jsou ve většíně míře použity nespávně a/nebo nevhodně.<sup>5</sup></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Slovní zásoba je omezená / v nedostatečném rozsahu.<sup>3</sup></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rozsah mluvnických prostředků je omezený / mluvnické prostředky jsou v nedostatečném rozsahu.<sup>3</sup></li> </ul>			

Dne 29. ledna 2024 zpracovala Mgr. Petra Schneiderová

Schválil ředitel školy MgA. Milan Dušák