

# PŘIJÍMACÍ ŘÍZENÍ 2025 – 1. KOLO

vzdělávací obor **82-41-M/17 MULTIMEDIÁLNÍ TVORBA**

zaměření (ŠVP) **Animace a game art**

**PŘIJÍMACÍ ZKOUŠKA** se skládá z:

**I. Praktická část** ve formě **talentové zkoušky** složené z těchto částí:

|                                      | Počet bodů<br>max. |
|--------------------------------------|--------------------|
| -distanční forma – domácí práce      |                    |
| 1. Soubor pohybovek A5               | 10                 |
| 2. Soubor prací – portfolio          | 30                 |
| -prezenční forma                     |                    |
| 3. Kreslený příběh podle zadání      | 30                 |
| 4. Modelace figury (postavy)         | 20                 |
| 5. Pohovor a obhajoba domácích prací | 20                 |

**II. Písemná část**

|   |    |
|---|----|
| 6. Test ze všeobecných znalostí dějin umění, kultury, ČJ a literatury   | 20 |
| - test je sestaven z otázek zaměřených na učivo dějepisu, ČJ a literatury 2. stupně ZŠ. Každé z otázek je přiřazen konkrétní počet bodů odpovídající jejímu složení (rozsahu) a obtížnosti. Počet získaných bodů bude odpovídat správnosti a úplnosti jejich zodpovězení uchazečem. |    |

**III. Prospěchová část**

|  |    |
|--|----|
| 7. Průměr hodnocení za poslední uzavřený (dokončený) ročník ZŠ                       | 20 |
| - počet získaných bodů dle hodnoty průměru bude odpovídat tomuto určenému rozdělení: |    |

| Hodnota průměru | Počet bodů | Hodnota průměru | Počet bodů |
|-----------------|------------|-----------------|------------|
| 1,00–1,10       | 20         | 1,61–1,70       | 8          |
| 1,11–1,20       | 18         | 1,71–1,80       | 6          |
| 1,21–1,30       | 16         | 1,81–1,90       | 4          |
| 1,31–1,40       | 14         | 1,91–2,00       | 2          |
| 1,41–1,50       | 12         | 2,01–2,10       | 1          |
| 1,51–1,60       | 10         | 2,11 a více     | 0          |

**Maximální možný počet získaných bodů CELKEM** **150**

**Počet přijímaných uchazečů:** **18**

**Kritéria pro splnění podmínek přijímacího řízení a způsob hodnocení:**

- vykonání přijímací zkoušky  
– bude vyhodnoceno kontrolou splnění všech částí přijímací zkoušky uchazečem
- získání minimálně 30 bodů v praktické části přijímací zkoušky  
– bude vyhodnoceno součtem bodů získaných uchazečem v této části přijímací zkoušky

**Kritérium pro přijetí ke vzdělávání a způsob hodnocení:**

Výsledné pořadí uchazeče odpovídající počtu přijímaných uchazečů  
– bude vyhodnoceno sestavením pořadí uchazečů dle hodnoty celkového počtu bodů získaných za všechny části přijímací zkoušky

**Způsob hodnocení uchazečů:**

- za každou část přijímací zkoušky bude uchazeč ohodnocen počtem bodů dle úrovně jejího splnění v hodnotě od hodnoty 0 bodů do hodnoty maximálního možného počtu bodů, který je pro každou část přijímací zkoušky stanoven individuálně dle významu v rámci celé přijímací zkoušky
- součtem bodů za jednotlivé části přijímací zkoušky bude stanoven celkový počet bodů získaných uchazečem
- uchazeči budou seřazeni dle celkového počtu získaných bodů, čímž bude vyhodnocen výsledek přijímacího řízení ve smyslu výsledného pořadí uchazečů a splnění nebo nesplnění kritérií pro přijetí ke vzdělávání

**Náhradní způsob hodnocení uchazečů:**

V případě rovnosti celkového počtu bodů získaných 2 a více uchazeči rozhoduje o výsledném pořadí počet získaných bodů za tyto části talentové zkoušky a to v tomto pořadí dle priority:

- Kreslený příběh podle zadání
- Modelace figury (postavy)
- Pohovor a obhajoba domácích prací

# TALENTOVÁ ZKOUŠKA

## – zadání domácích prací

### **1. Soubor pohybovek A5**

Vytvořte soubor minimálně 10 ks pohybovek (rychlých skic pohybu) celé postavy ve formátu A5 kreslených tužkou nebo linerem.

### **2. Soubor prací – portfolio**

Soubor prací – portfolio musí obsahovat:

a) **soubor 20 vlastních prací** jako jsou kresby, malby, ilustrace, fotografie, filmové klipy, animace nebo příběhy rozkreslené do komiksu či obrázkového scénáře.

Není podmínkou přinést ukázky všech jmenovaných prací, stačí pouze ty, kterými se dle svého názoru budete nejlépe prezentovat.

Práce přineste ve fyzické podobě v deskách nebo ve skicácích, kromě animací, her, 3D apod. Tyto vložte a přineste na označeném externím úložišti (nejlépe flash disku).

Nepovinně můžete přinést i jiné výtvarné projevy. Prostorové práce jako figurky, loutky, rekvizity nemusíte přinést ve fyzické podobě, postačí jejich fotografie (v tištěné nebo digitální podobě).

b) **min. 5 klasických studijních kreseb** předmětů (různé objekty, materiály, stínované, nestínované) nebo také portréty, vše ve formátu A3 nebo A2.

### **Práce viz. bod 1 a 2 vložte do desek!**

Práci viz. bod 1 ponecháte ve škole za účelem archivace.

Soubor prací – portfolio – vám bude vrácen po vykonání prezenční talentové zkoušky.

## – popis částí konaných v prezenční formě v rámci přijímacích zkoušek na SUŠG Jihlava (19.3. 2025 nebo 20.3.2025)

### **3. Kreslený příběh podle zadání**

Vypracování kresleného příběhu v rozsahu max. 6 oken formát na šířku.

### **4. Modelace figury (postavy)**

Vymodelování figury (postavy) z plastelíny podle předlohy o velikosti cca 15 cm.

### **5. Pohovor a obhajoba domácích prací**

Zajímá nás orientace v oboru, schopnost obhájit a zhodnotit vlastní práce, všeobecný kulturní přehled, dále zájmy a aktivity uchazeče.